

85. Deutsche Fotomeisterschaft DFM 2017 in Wiehl

Ausschreibung und Teilnahmebedingungen

Veranstalter

Deutscher Verband für Fotografie e.V. (DVF)

Ausrichter und Verantwortliche

AggerFoto

Günter Nagel

Erblandstraße 21, 51645 Gummersbach,

Telefon-Nr. 02262 / 701081

Mail: foto_nagel@t-online.de

Web: www.aggerfoto.de

Wolfgang Abegg

Telefon-Nr. 02262 / 982-195

Mail: Wolfgang.Abegg@sparkasse-wiehl.de

Rückfragen

Support während der Upload-Phase:

Wolfgang Elster - wolfgang.elster@dvf-bayern.de

Preisverleihung

Samstag, den 30.09.2017

Einsendezeitraum

18.03.2017 bis 09.04.2017 – 12.00 Uhr

Teilnahmeberechtigung

Nur Mitglieder des Deutschen Verbandes für Fotografie (DVF) in folgenden Altersklassen:

AK 1: bis 12 Jahre

AK 2: von 13 – 17 Jahre

AK 3: ab Vollendung des 18. Lebensjahres

Teilnahmegebühren

AK 1: frei

AK 2: 5,00 Euro

AK 3: 16,00 Euro

Zahlung der Teilnahmegebühr

Die Bezahlung der Teilnahmegebühr erfolgt im Rahmen des Daten-Uploads entweder online per PayPal oder per Überweisung an:

Deutscher Verband f. Fotografie e.V., Ute Krämer,

IBAN: DE89 5086 1501 0300 1798 84

BIC: GENODE51ABH

Raiffeisenbank nördliche Bergstraße eG

Stichwort „DFM 2017 – Mitgliedsnummer – Name Vorname“.

Alle teilnehmenden Mitglieder zahlen die Teilnahmegebühr selbst, keine Sammelüberweisung bei Clubs.

Bei evtl. Änderungen bitte mit Schatzmeisterin Ute Krämer in Verbindung setzen:

schatzmeister@dvf-fotografie.de.

Keine Bargeldzahlung und keine Schecks.

Einreichungen

Die Werke werden ausschließlich per Online-Registrierung über die DVF-Website eingereicht.

www.dvf-fotografie.de

Anzahl Bilddateien

Jeder Autor kann sich mit maximal 6 (sechs) Digitalwerken an der DFM beteiligen, die in 6 Themensparten eingeordnet werden müssen. Diese Sparten dienen zur übersichtlicheren Bewertung durch die Jury.

Sparten

1. Freies Thema

2. Natur-, Landschaft- und Tierfotografie

3. Kreativ und Experiment

4. Architektur/Technik

5. Menschen

6. Serien/Sequenzen

85. Deutsche Fotomeisterschaft DFM 2017 in Wiehl

Erläuterung

Serien/Sequenzen: Sie dürfen nur eine Serie mit mindestens 3 und maximal 6 Fotos als freigestaltetes Tableau auf **einer** Bilddatei einreichen.

Dieses Tableau darf keine Beschriftung enthalten.

Die 6 Werke können von den Autoren beliebig auf die 6 Sparten verteilt werden. Es ist auch möglich, alle Werke in eine Sparte zu stellen, außer in der Sparte Serie/Sequenz, hier ist nur 1 Werk möglich.

Die Einordnung in die jeweilige Sparte nimmt jeder Autor beim Hochladen der Fotos selbst vor.

Einreichen der Bilddaten

Dateiformat: JPG

Farbmodus: RGB / 8Bit mit eingebundenen ICC-Profilen (z.B. sRGB oder AdobeRGB_1998)

Bildgröße: kurze Bildseite mindestens 2400 Pixel

Dateigröße: nicht mehr als 8 MB pro Datei

Dateinamen: keine Vorgabe

Die Bilder werden der Jury auf kalibrierten 27-Zoll-Monitoren (IPS, Wide Gamut, 99% AdobeRGB, 2560x1440 px) gezeigt.

Farbtemperatur: D50 - 5.000 Kelvin /

Helligkeit: 110 cd/qm / Gamma 2.2

Reproduktions- und Veröffentlichungsrecht:

Mit der Einsendung erkennt der Autor/die Autorin folgende Vereinbarung an:

Die zur Deutschen Fotomeisterschaft angenommenen Fotos dürfen vom DVF ausschließlich im Rahmen der Berichterstattung über diese Veranstaltung im Katalog, in Zeitschriften, im Internet, auf Datenträgern und Tageszeitungen unter Nennung des Urhebers unentgeltlich genutzt und veröffentlicht werden. Darüber hinaus dürfen die angenommenen Werke in allen DVF-eigenen

Medien (dazu gehört auch die Verwendung auf Datenträgern und DVF-Websites) zu Werbungs- und Schulungszwecken verwendet werden.

Beschränkt auf die vorgenannten Verwendungen überträgt der Einsender dem DVF das Veröffentlichungs-, Nutzungs- und Reproduktionsrecht. Ein Honoraranspruch resultiert hieraus nicht. Jede weitere Verwendung darüber hinaus, insbesondere jegliche Verwertung oder Weiterverwertung durch Dritte bedarf der ausdrücklichen Einwilligung des Autors.

Die einbehaltenen Siegerwerke verbleiben ohne Ausnahme für Ausstellungszwecke sowie für Verwendung bei den FIAP-Biennalen beim DVF und kommen später in das DVF-Archiv.

Jury

Die Jury wird vom DVF-Präsidium berufen und vom DVF durchgeführt. Verantwortlich sind der 1. Vizepräsident Wolfgang Wiesen, der Wettbewerbsbeauftragte Franz Rudolf Klos und der Verantwortliche der Servicestelle des DVF Wolfgang Gorski.

Voraussichtlicher Jurierungstermin: Juni 2017. Das Urteil der Jury ist nicht anfechtbar. Die Jury vergibt DVF-Leistungsmedaillen in Gold und DVF-Urkunden. Zusätzlich werden Geldpreise verliehen.

Die Annahmequote beträgt 20 % - plus/minus 5% - der eingereichten Werke.

Rechtsbelehrung

Der Autor versichert, dass er im Besitz aller Urheberrechte an den eingereichten Werken ist. Er versichert, dass er ungeachtet seiner Urheberrechte auch nicht an einer Veröffentlichung seiner Werke durch Rechte anderer gehindert oder eingeschränkt ist.

Er versichert weiterhin, dass eine vorgenommene Bildbearbeitung von ihm selbst durchgeführt wurde.

85. Deutsche Fotomeisterschaft DFM 2017 in Wiehl

Geldpreise und Auszeichnungen

Die besten Autoren in der AK 3 erhalten eine Trophäe und Geldpreise:

1. Platz – 300,00 € (Deutscher Meister)
2. Platz – 200,00 € (Vizemeister)
3. Platz – 100,00 €

Die Sieger in der Clubwertung erhalten eine Trophäe und Geldpreise:

1. Platz – 300,00 €
2. Platz – 200,00 €
3. Platz – 100,00 €

Die besten jugendlichen Autoren der Plätze 1-3 in der AK 1 und AK 2 erhalten Sachpreise.

DVF – Fotomeisterschaft

Die Deutsche Fotomeisterschaft in der Einzel- und Clubwertung wird gemäß dem DVF-Regelwerk für Wettbewerbe und Ausstellungen ermittelt.

Sonderpreise

Georg S. Holzmann-Trophäe für den Deutschen Fotomeister 2017 sowie Medaillen und Urkunden.

Allgemeines

Geldpreise können nur persönlich bei der Preisverleihung in Empfang genommen werden. Bei Nichtanwesenheit der Sieger entfällt die Auszahlung der Geldpreise.

Leverkusen, im November 2016

Für das DVF-Präsidium:
RA Wolfgang Rau DVF Präsident

Für den Ausrichter
AggerFoto

Günter Nagel

Wichtige Schlussbestimmungen

Werke oder Teile davon, die bereits bei früheren Deutschen Fotomeisterschaften (Bundesfotoschauen, Bundesdiaschauen) als Bild, Dia oder Digitalfoto angenommen oder ausgezeichnet wurden, dürfen nicht mehr eingereicht werden.

Bei Nichteinhaltung der Ausschreibungsrichtlinien (auch nur teilweise) hat der Einsender keinen Anspruch auf Jurierung und Annahme seiner Werke.

Falls sich herausstellt, dass die Ausschreibungsrichtlinien nicht eingehalten wurden, kann eine Disqualifikation auch nach der Jurierung erfolgen.

Für die 85. Deutsche Fotomeisterschaft 2017 ist nur diese im DVF-Journal und auf der Website **www.dvf-fotografie.de** veröffentlichte aktuelle Ausschreibung gültig.

Mit der Teilnahme an diesem Wettbewerb werden alle Punkte und Bedingungen dieser Ausschreibung uneingeschränkt anerkannt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Katalog

Jeder Teilnehmer erhält ein Exemplar des Ausstellungskataloges kostenlos.

Wir wünschen allen Teilnehmern viel Erfolg!

Wettbewerbsbeauftragter DVF
Franz Rudolf Klos KDVF, EFIAP

Wolfgang Abegg